

# 【波斯瑰寶】伊朗 巴姆古絲路之旅 12 天

【波斯瑰寶】伊朗假期，菁選古波斯文明**八大城市**包含**七處 UNESCO 世界遺產**

## 一. 【八大城市】+ 【七處 UNESCO 世界遺產】:

### 1. 玫瑰古城 — 卡山

參觀阿巴斯大帝始建的世界遺產波斯式花園「芬園」、拜訪「波魯杰蒂」大宅第、溯源 7000 年前之「希雅克塔廟遺址」。

### 2. 最美伊斯蘭世界 — 伊斯法罕

造訪被「阿歷喀普宮」、「伊瑪目清真寺」、「柔特菲拉清真寺」包圍的**世界遺產「伊瑪目廣場」**，2012 年名列**世界遺產的「星期五清真寺」**。

### 3. 見證古波斯帝國 — 波斯波利斯

大流士於西元前 515 年始建的波斯都城，也是**世界遺產「波斯波利斯」**，再訪一代名主也是波斯帝國的創建者居魯士大帝位於**世界遺產「帕薩爾加德」**之陵墓。

### 4. 詩與玫瑰之城 — 色拉子

伊朗的文化藝術之都、花園之都，向詩人致敬，拜訪「**薩伊迪墓園**」及「**哈菲茲花園**」。

### 5. 風塔之城 — 亞茲德

探訪拜火教之迷，「**瑣羅亞斯德寺廟**」、「**寂靜塔**」與聖地「**恰恰**」，擁有伊朗最高叫拜塔的「**星期五清真寺**」，參觀大漠儲水的智慧「**水博物館**」。

### 6. 當代之傲，西亞最大城 — 德黑蘭

菁選首都博物館：「**薩德阿巴德王宮建築群**」、「**國家博物館**」、「**雷薩阿巴斯博物館**」、「**琉璃與陶瓷博物館**」等。

### 7. ★ 特別推薦 — 古絲路重鎮 ★：**喀曼** + **世界遺產「巴姆古城」**

位於伊朗中南部沙漠邊緣綠洲城市：喀曼與巴姆古城地處東、西方貿易路線之要道上，留下中世紀相當珍貴之文化遺產。

## 二. 十二天九夜住宿( 7 晚五星飯店 )，行程安排順暢，不需天天換飯店

伊斯法罕(2 晚)：五星 Abassi Hotel 或同級

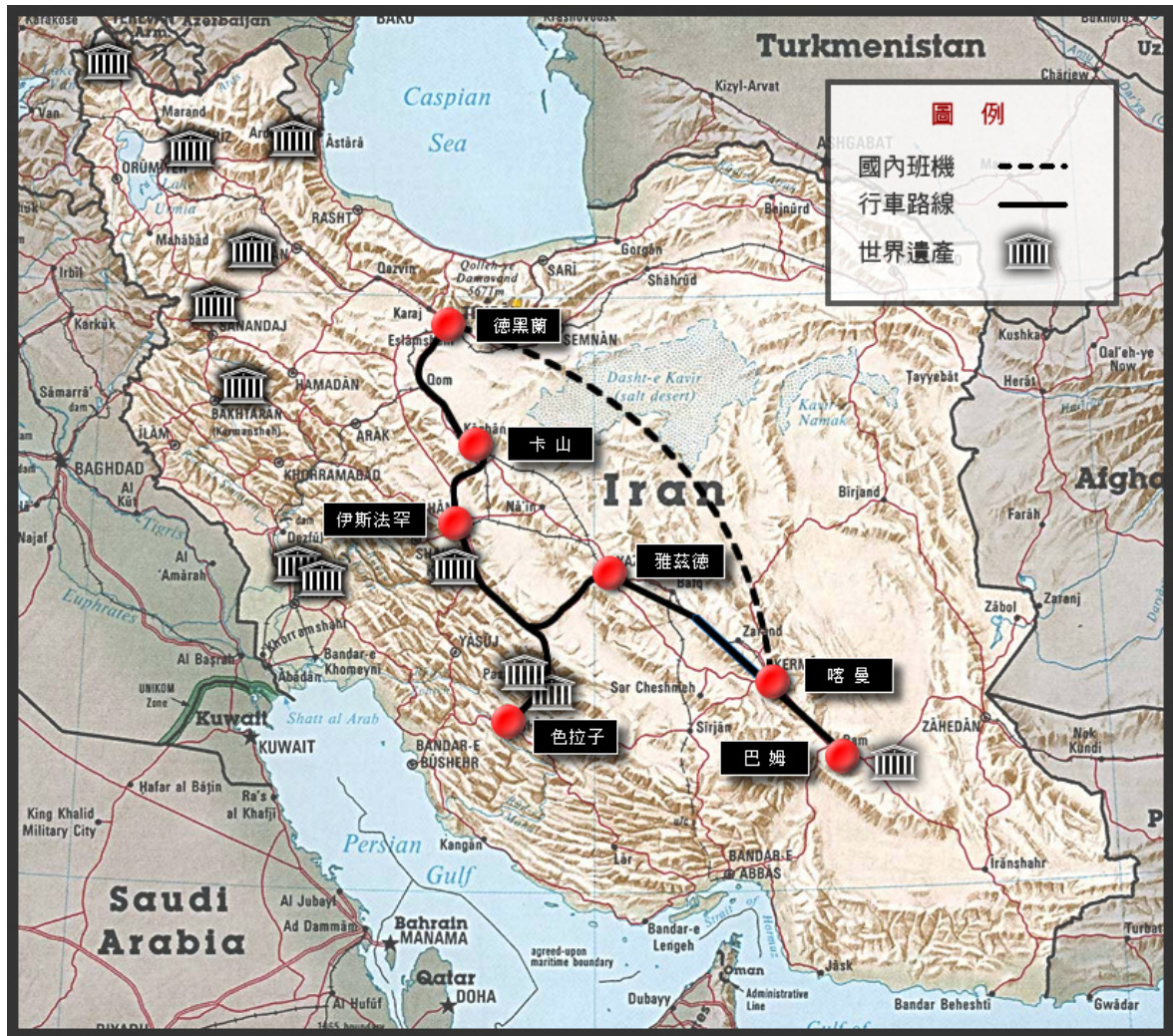
色拉子 (2 晚)：五星 Chamran Hotel 或同級

亞茲德 (2 晚)：四星 Dad Hotel 或同級

喀曼 (2 晚)：五星 Pars international Hotel 或同級

德黑蘭 (1 晚)：五星 Laleh International Hotel 或同級

【行程路線圖】：



【參考航班】：

適用出發日期：2012年11月~2013年2月

天數	航班	出發時間	抵達時間	起飛/抵達城市	航空公司	飛行時間
第一天	CI 835	13 : 55	16 : 45	台北 / 曼谷	中華航空	約 3 小時 50 分
第一天	W5 050	21 : 10	03 : 50+1	曼谷 / 德黑蘭	馬罕航空	約 9 小時 10 分
第十一天	W5 051	20 : 40	06 : 40+1	德黑蘭 / 曼谷	馬罕航空	約 7 小時 30 分
第十二天	CI 834	11 : 10	15 : 40	曼谷 / 台北	中華航空	約 3 小時 30 分

【圖示 ★含門票 ▲下車參觀 ◆依現場狀況安排】

第一天 台北 / 曼谷 / 德黑蘭

今日集合於桃園國際機場，搭機前往曼谷轉機，於隔天凌晨飛抵伊朗首都—德黑蘭。

「伊朗是個文明古國，從與希臘三次大戰的波斯帝國，到與漢代張騫出使西域的安息，指的都是這塊高原之地；這兒也是絲路必經樞紐，古今不知凡幾的駱駝商隊東移西走，造就了東西文化的交流與物品貿易；而如今它是西方世界的眼中釘，依舊左右著世也信奉伊斯蘭教，但屬於什葉派，並非佔多數的遜尼派。種族上不是阿拉伯人，而是波斯人，其傳世的建築工藝深遠影響阿拉伯世界，許多的同中有異，異中有同，讓人眼花撩亂，也讓行程豐富不已。」

早餐	X	午餐	機上空廚	晚餐	機上空廚
住宿	機上				

## 第二天 德黑蘭 — 卡山 — 阿彼雅尼 — 伊斯法罕

班機於今日抵達德黑蘭，之後前往古城▲卡山，參觀★「芬園」，是阿巴斯大帝時代起建的波斯式花園，佔地 2.3 公頃，花木扶疏，流水潺潺，已被伊朗列入世界遺產預備名單並申報中。參觀卡山聞名的大豪宅★「波魯杰蒂宅邸」，氣派宏偉，精雕細琢，擁有一座高 40 公尺的風塔，是傳統波斯建築的經典之作。卡山是一個綠洲城市，歷史悠久可追溯至埃蘭時期，是史前時代的幾個文明中心之一，7,000 年前的★「希雅克塔廟遺址」証明了這一點，甚至有一說聖經中記載的東方三賢士也來自卡山。現在的卡山則以地毯及紡織業聞名。之後前往卡山附近著名的▲「阿彼雅尼」。小村依山而建，與世隔絕，走入這個山城，幾乎以為是另一個國家。阿彼雅尼有「水之村」的意思，村內有清涼的小水道貫穿；四通八達的泥房山徑，竟然還有空間引入山谷來的涼風，另外村民們販賣附近種植的甜梨、蘋果，是個和諧的風水好地。這裏有些村民不會說法斯語，只會說傳統的方言。女人戴花頭巾、男人則穿黑色裙褲，都與其他地區截然不同。續前往伊斯法罕。

早餐	機上空廚	午餐	當地料理	晚餐	當地料理
住宿	五星 Abassi Hotel 或同級				

## 第三天 伊斯法罕

一個城市，有條河流蜿蜒其中，就如同為這個城市畫上了柔美的線條，像巴黎、布拉格、布達佩斯等，因著查揚德河流經的伊斯法罕城也是如此。伊斯法罕是伊朗中部第一大城，位在海拔1575公尺的伊朗高原，四季分明，也是伊朗歷史最悠久的城市之一，建城超過 1500 年，擁有超過 200 萬的居民。▲「Khaju Bridge 哈糾橋」以及建於阿巴斯國王時期，因有 33 個橋孔而得名的▲「Sio-se-pol 卅三拱橋」，是查揚德河上最具特色的建築。「Esfahan is half the world 伊斯法罕為世界之半」，到了這裡就看盡半個世界。伊斯法罕是伊朗的第二大城，要歸功於西元 1578-1629 年在位的薩法維王朝阿巴斯一世 (Shah Abbas I)，他將首都遷至伊斯法罕，在此興建許多令人讚歎的壯麗建築和景觀；由於對他的尊崇，什葉派在伊斯蘭世界的地位趨於穩固；感激之餘，什葉派宣稱薩法維家族繼承穆罕默德的道統，阿巴斯大帝則興建壯觀美麗的伊瑪目清真寺回報。

▲世界遺產「伊瑪目廣場」舊稱國王廣場，是規模僅次於北京天安門的長方形大廣場，由阿巴斯一世在 1612 年興建，長 510 公尺，寬 165 公尺，四周都是迴廊，內有各式商店。廣場中央有長長的噴水池與波斯式四分花園。北邊則是綿延三公里的市集

★「阿歷喀普宮」是一棟六層樓有陽台的方形建築，建於 17 世紀初，是薩法維王朝的君主接見外國使節的地方。宮殿為磚石結構，踩著飾有拼花彩磚的石階來到三樓觀見室外的陽台，是俯瞰伊斯法罕市容的好所在，廣場週邊的伊瑪目清真寺、柔特菲拉清真寺等盡入眼底。

★「伊瑪目清真寺」又稱「藍色清真寺」或「國王清真寺」，也是阿巴斯一世的建樹之一，擁有四

座宣禮塔，是一個波斯化的伊斯蘭建築。華麗的寺院在廣場的南側，入口的牆面及繁複三角拱構成的頂部，都貼滿深藍色調的彩釉磚花樣。鍍銀的大門經過三百多年的歲月已變成黑色，鑄刻有花體波斯文詩句。

★「四十柱廳」座落在昔日的皇家園林內，由阿巴斯一世及二世修建，用以款待各國貴賓。在入口處，映入眼中的是一片大水池，長 110 公尺、寬 16 公尺，池畔有雕像妝點，據說四十柱廳前的屋頂是由 20 根筆直的木柱支撐著，加上水池中的倒影，共有四十根柱子，所以稱之四十柱廳。在伊朗，四十象徵尊敬、讚美之意。

之後參觀2012年列名世界遺產，最古老的★「星期五清真寺」，這是伊斯法罕最具歷史的建築。始建於 10 世紀的塞爾柱時期，踵繼的伊兒汗蒙古、帖木兒及薩法維時期都有所增飾或修建，所以在此可看到不同時期的風格。

晚餐後參觀列入「非物質UNESCO世界遺產」傳統的◆伊朗健身房 Zorkhaneh。本活動需事先洽詢當晚健力士的練習時間，或安排於其他城市。

早 餐	飯店早餐	午 餐	當地料理	晚 餐	當地料理
住 宿	五星 Abassi Hotel 或同級				

#### 第 四 天 伊斯法罕 — 帕薩爾加德 — 色拉子

今日南下前往法斯省的省會，有著「詩與玫瑰之城」雅號的色拉子。途經世界遺產★「帕薩爾加德」，是波斯帝國居魯士大帝時代的首都。帕薩爾加德建於西元前六世紀，是波斯阿契美尼王朝第一座都城。佔地 160公頃的古代遺跡包含居魯士二世陵墓、一個防禦性平台、皇家門樓建築、謁見廳、住屋宮殿及花園，不僅是早期阿契美尼藝術與建築之傑出典範，也是波斯文明的卓越見證。帕薩爾加德是西亞最初的多文化帝國之都，涵概範圍從東地中海、埃及一直到印度河流域，其尊重不同種族與文化的理念被視為世界之先驅，也顯見於風格迥異的阿契美尼建築上。

法斯省是波斯帝國的發源地，法斯語 Farsi 也正是現代的伊朗國語。色拉子曾為 18世紀贊德王朝首都，是伊朗的文化藝術之都、花園之都，擁有全國最好的色拉子大學，其醫學院舉世聞名。參觀詩人★「薩伊迪墓園」。薩伊迪不但是伊朗中世紀的著名詩人，也以其社會思想的影響力聞名。他的時代正是蒙古征服浪潮的全盛時期，薩伊迪在顛沛中學習與旅行，晚年回到色拉子，留下傳世的詩文，與代表色拉子的玫瑰與夜鶯一同繪飾在墓園中。薩伊迪墓園在缺水的沙漠地帶以傳統水利設施卡納克（坎兒井）引水灌溉，花木扶疏，是傳統的波斯花園之一。

「我是情愛的奴隸，但我卻自由無比.....」也許最為世人知曉的波斯詩人就是哈菲茲了。雖然他本人的生平罕為人知，但我們知道他長住色拉子。他熟讀可蘭、曾任職宮廷詩人。他的詩作充滿神秘主義，本人更是知名的蘇非，因此他的抒情詩集玄祕難懂，一直流傳到現在，也成為現代人追尋生命奧秘的指南。參觀★「哈菲茲花園」，向偉大詩人致敬。

早 餐	飯店早餐	午 餐	當地料理	晚 餐	當地料理
住 宿	五星 Chamran Hotel 或同級				

## 第五天 色拉子 【波斯波利斯、納格謝·洛斯達姆】

從2500年前的阿契美尼到1400年前的薩珊王朝，波斯伊朗建立了偉大的帝國，深深影響了從中國西域，北印度到小亞細亞這一片廣袤區域的人類文明、語言與生活。大流士於西元前515年始建的都城★「波斯波利斯」，耗費整整兩世紀才完成，其名稱正有「波斯城」之意，早在1979年就列名了世界遺產。大流士一世統治時期的波斯帝國處於全盛時期，當他決定在乾旱的法斯平原上建都時，就決定建一座與帝國實力相稱的城市。波斯波利斯建於西元前515年，其宏偉壯觀的宮殿遺跡群建於半人工半天然之基台上，而靈感則源自於美索不達米亞地區。從大流士一世開始，三代為建新都全力以赴，使波斯波利斯最終成為這一中央集權國家的具體化身，對了解古波斯帝國而言非常具研究價值。

★「納格謝·洛斯達姆」，此遺址是阿契美尼諸王的陵墓，包括大流士一世、二世，薛西斯及阿塔薛西斯等四王之墓穴以及薩珊時期的浮雕。在岩壁鑿出的陵墓立面非常壯觀，遠處觀之不似人間之物，每一座陵墓高約30公尺、寬約15公尺，飾有著名的波斯石柱及牛身柱頭等。在陵墓下方則有日後薩珊諸王的英雄史蹟。洛斯達姆是傳說中的波斯英雄，納格謝·洛斯達姆一名使用不到二個世紀，意為「英雄圖像」。此外尚有一座高約14公尺，至今仍未能證實其用途的瑣羅亞斯德教卡巴，有曰其為日晷、或拜火聖殿、或大流士老父之墓等等，是伊朗最重要的歷史性建築之一。

回程經▲色拉子「可蘭門」，這是指刻有可蘭經文的古城鎮入口的大門。門上奉有一部可蘭經，遠行的遊子離家時經過可蘭門下可以獲得阿拉的庇祐。參觀★阿里·伊本·漢瑟的華麗陵墓，室內以耀眼的玻璃馬賽克鑲嵌裝飾的幻麗形式始於19世紀卡笏時期，非常動人。一般行程說明曾誤植此地為什葉第七代伊瑪目之墓為極大錯誤。什葉12伊瑪目中只有第八代阿里·伊本·慕撒(雷薩)葬於伊朗的聖城馬什哈德，在色拉子的這位是第七代伊瑪目的孫輩，為拯救雷薩而葬身此地，11世紀才建起紀念墓祠。

早 餐	飯店早餐	午 餐	當地料理	晚 餐	當地料理
住 宿	五星 Chamran Hotel 或同級				

## 第六天 色拉子 — 阿巴庫 — 亞茲德

前往雅茲德途中經過▲阿巴庫小鎮，有一株著名的老柏樹，樹齡達5,000年之久，你可以想像它見證了多少人類歷史的興衰。

▲雅茲德位於伊朗東部魯特沙漠與大鹽漠之間的綠洲上，是世界最古老的城市之一。在13世紀蒙古西征的浪潮之中，雅茲德成為一座避風港，許多藝術家、學者及科學家均避難此地，間接造就了雅茲德的特殊城市風格。馬可波羅形容她是一座善良與尊貴之城，在沙漠之中散發出令人驚艷的人文與藝術特質。雅茲德是瑣羅亞斯德教的信仰中心與文化發源之地。瑣羅亞斯德教名為拜火實則以火淨化身心，勸人存善思、行善言、為善行。目前伊朗仍有少數的信徒，甚至伊朗的新年 Noruz 仍以傳統的春分為一年之始，而不採西曆或伊斯蘭曆，也是瑣羅亞斯德文化的遺緒。雖然伊斯蘭教已成為國家的宗教，但★「瑣羅亞斯德寺廟」中的聖火仍然世代延續，香火不輟。參觀▲「寂靜塔」，是瑣羅亞斯德教舉行儀式與天葬的聖地。傳統上天葬之塔築於沙漠地區的山丘之上，遠離人群。

從廿世紀開始，伊朗瑣羅亞斯德教徒因伊斯蘭教義以及城鎮擴張的原因逐漸停止天葬的習俗而採用墓葬或火葬，1970 年代之後已為法律禁止。

早 餐	飯店早餐	午 餐	當地料理	晚 餐	當地料理
住 宿	四星 Dad Hotel 或同級				

## 第七天 亞茲德

因為嚴苛地理環境使得雅茲德遠離大城，也遠離了戰亂，因而保留了相對完整的傳統城市樣貌。參觀▲雅茲德舊城，在曲折迴旋的小巷弄之間看到千年不變的傳統泥磚住宅與商店。住宅類似中國的四合院，中間的庭院有小樹及水池，是家人共享天倫的場所。若正逢麵餅出爐時分，巷弄間麵香四逸，顧客大排長龍，更是熱鬧。因為極端乾燥炎熱的氣候，雅茲德擁有最精緻的卡納特地下水利系統及技師，也就是坎兒井（見色拉子「薩伊迪墓園」），包括了在城裡四處可見的風塔與冰坑。伊朗東部沙漠城市多有這類特殊建築，風塔是在房屋上方一種狀似煙囪的建物，以泥磚築成，當風起時，風便會順著風塔的管道進入屋內，利用熱空氣上升，冷空氣下沉的原理達到循環對流的效果以降低室內溫度。冰坑（雅克恰）外觀似圓錐，牆厚兩米，是以砂、黏土、石灰、蛋白、山羊毛混合成的灰泥為原料築成的儲冰室。特別的形狀及建材與卡納特和風塔的併用對維持冰溫極有幫助。舊城區的南邊入口便是★星期五清真寺，高聳的叫拜塔與艾萬立面，是 800 年的波斯伊斯蘭式建築，直可追溯到塞爾柱時期。寺內正殿下方是毛拉講經宣達政令之處，方向龕上飾有阿拉與 12 伊瑪目的名號。艾萬與教拜塔號稱伊朗境內最高，入口的木製大門久經歲月仍然堅固精緻。清真寺附近巷弄間有一傳說中的▲亞歷山大監獄，現為一座茶館；外面有一座建於 11 世紀初的▲Bagh-e-Davazdah Imam (Tomb of the 12 Imams)，是雅茲德現存最古老的建築物。▲恰赫馬克牌樓前的廣場是雅茲德的市中心，也有一座在阿舒拉節中使用的木製大轎（納哈爾），作工精緻。★雅茲德水博物館建於 2000 年 5 月，展示品包括卡納特系統的挖掘裝備與工具、歷史文件、貯水容器、模型等等，呈現了伊朗東部沙漠地區水資源的利用，特別是卡納特地下水利系統，其影響所及達到中國新疆、整個中亞地區及阿拉伯半島等。參觀市郊瑣羅亞斯德教聖地★「恰恰 Chak Chak」或稱 Pir-e-Sabz，在此地傳統的異教活動仍是被容許的。每年 6 月 14 至 18 日，伊朗以及鄰近國家的拜火教徒會聚集在恰恰半山腰的聖殿朝聖。拜火教廟依山而建，由一道銅門把關，平常時間一般遊客可在導遊的帶領下入內參觀。廟本身佔地不大，裡面最神聖的地方是一道沿山壁流下來的泉水。傳說公元七世紀時，一位薩珊公主為逃避入侵的阿拉伯人而來到恰恰，同時面對敵人和缺水的威脅，公主向神禱告，山泉奇蹟地出現，山崖亦同時破開讓公主成功地避開了敵人。山泉滴落之聲（法斯語 chak chak）也成為今天的地名。

早 餐	飯店早餐	午 餐	當地料理	晚 餐	當地料理
住 宿	四星 Dad Hotel 或同級				

## 第八天 亞茲德 — 喀曼

前往喀曼，途中參觀位於雅茲德以北約 70 公里的▲古村哈拉納，已有一千年以上的歷史。哈

拉納雖呈半荒廢狀但仍有居民居住、也仍有田園之樂。村內有不少古泥磚建築，其中最驚悚的得數那建於 17 世紀、能輕易被搖晃的叫拜塔，若需登頂享受驚恐快感務，請確認安全無虞。

喀曼位於伊朗中南部魯特沙漠邊緣的高地上。早在西元三世紀時，薩珊王朝就在此建造防禦性堡壘，稱為「貝赫達希爾」。在阿拉伯征服後，此地以喀什米爾羊毛圍巾和其他織品聞名。10 世紀時改名為「喀曼」，當馬可波羅於 1271 年來到這裡時，喀曼已經成為連接波斯灣地區與呼羅珊和中亞的重要的貿易商業中心了，這裡產的地毯遠銷歐洲大陸。如今的喀曼城是 19 世紀在老城的西北面重建的，但 20 世紀之前一直沒有恢復原來的規模。參觀★岡札里汗建築群以及馬罕市著名 14 世紀蘇非導師★尼瑪圖拉的陵寢、★波斯花園等名勝。

早 餐	飯店早餐	午 餐	當地料理	晚 餐	當地料理
住 宿	五星 Pars international Hotel 或同級				

## 第九天 喀曼 — 巴姆 — 喀曼

前往2004年入選的**世界遺產**★「巴姆古城」。巴姆城座落於伊朗高原的南方邊陲沙漠地帶，其歷史最早可追溯至阿契美尼時期。在巴姆最強盛的西元7~11 世紀，其不僅為貿易路線之要道，也以絲棉衣物之生產聞名。綠洲居民的生活有賴地下灌溉渠道之建立，巴姆城至今仍殘留些許昔日水道之跡。運用當地特有的技術並以泥巴為建材的巴姆城為中世紀防禦城鎮的典型。巴姆世界遺產的正式名稱是「巴姆及其文化景觀」，表示其入選的項目不僅僅是紀念碑、建築群或是遺址，還包括巴姆千年以來人類居住的生活環境。2003年12月26日6.6 級的大地震摧毀了古城，但新的復原計劃開始了，新的城市將更適合居住並對抗天災。

早 餐	飯店早餐	午 餐	當地料理	晚 餐	當地料理
住 宿	五星 Pars international Hotel 或同級				

## 第十天 喀曼 / 德黑蘭

今日搭乘國內班機返回德黑蘭，參觀▲何梅尼陵寢。魯霍拉·穆薩維·何梅尼是伊朗什葉派宗教學者，被許多什葉派穆斯林視為精神領袖。他是 1979 年伊朗革命的政治和精神領袖，從推翻巴勒維開始擔任伊朗的最高精神領袖直到 1989 年去世。何梅尼被許多人認為是20世紀最有影響力的人之一。參觀德黑蘭著名的地標▲「自由紀念碑」，是巴勒維國王為慶祝伊朗（自阿契美尼波斯）建國 2,500 年，以薩珊風格樹立的紀念碑，為伊朗在人類的歷史中留下紀念。參觀★「薩德阿巴德王宮建築群」。位於德黑蘭北部的山丘上，空氣新鮮，環境優美，佔地面積400 公頃，其中約有 180 公頃為森林、花園、草坪。薩德阿巴德王宮建築群共有 14 座宮殿，每一座宮殿都富麗堂皇、設備

齊全，有游泳池、花園、體育場等。原來的主人都是巴勒維王朝的皇親貴族。伊斯蘭革命時，國王倉皇出走，薩德阿巴德王宮被指定為博物館，以展示國王奢侈的生活。在薩德阿巴德王宮建築群中，以白宮最有名，建於1931年，歷時八年完工。宮殿頂部優美獨特，地上鋪著精美的波斯地毯，無論是建造設計還是室內裝飾都體現了伊朗建築藝術的精華。白宮曾是巴勒維國王的辦公室和夏宮，設有寢室、餐廳、禮賓廳等，其中禮賓廳的裝飾和擺設均為歐洲風情，如沙發為路易十三至十六世時代的風格、瓷器產自法國、銅雕為義大利製造，還有許多歐洲名畫和中國裝飾品。

早 餐	飯店早餐	午 餐	中式料理	晚 餐	當地料理
住 宿	五星 Laleh International Hotel 或同級				

## 第 十 一 天 德黑蘭 / 曼谷

德黑蘭，不僅是伊朗，也是西亞最大的城市。參觀原名考古博物館的★「國家博物館」，館藏以史前時代、阿契美尼王朝和薩珊王朝時代的出土文物為主，其中包括出土於卡山希雅克丘西、西元前 11-16 世紀的陶器和出土於裏海和亞塞拜然的紅陶製品、羅雷斯坦的銅器、精美的大金杯(西元前 8 世紀)，西元前 10 世紀的帶翼公羊漢、摩拉比法典的複製品(原件出土於蘇薩，現存於羅浮宮)。另有大量阿契美尼時期的出土文物如瑤瑤亮漆磚製的門牆框鑲板、公牛柱頭、以古波斯文、巴比倫文和埃蘭文三種文字鐫刻附有皇室裝飾的金盤、鑲嵌工藝、錢幣、珠寶和日常家庭用品等。參觀兩座在德黑蘭非常重要的博物館：★「雷薩阿巴斯博物館」以及★「琉璃與陶瓷博物館」。雷薩阿巴斯是伊朗最著名的中世紀細密畫家與伊斯法罕派書法家，館內收藏展示了一個不為人知的時代，神秘而充滿人類在大自然中求生存的努力遺跡，是一座人類史博物館。「琉璃與陶瓷博物館」展示各時期水晶器皿和陶器，包括西元前兩千年的水晶香水瓶、阿契美尼王朝和安息王朝時期的水晶酒杯、器皿等，還有伊斯蘭前期和後期的水晶裝飾品、印章、各種器皿等，充分展示了伊朗在水晶與玻璃工業的發展，以及藝術家們的才華與技巧。陶器部分則可追溯到西元前 3,000 年，與伊斯蘭時期的彩釉陶器同為伊朗五千多年文明的縮影。

此外，若行程與時間許可，在每週六至隔週二的下午 2 時至 4 時 30 分，可以安排參觀◆「伊朗國家珠寶珍藏 Treasury of the National Jewels」。位於伊朗中央銀行戒備森嚴的地下室，不得攝錄與拍照。鎮館珍藏是 1869 年的地球儀，使用了 35 公斤的黃金與五萬顆以上的寶石，以寶石的種類來區分海洋、陸地與國家，地球儀直徑 45 公分，高 110 公分，可謂金碧輝煌。182 克拉的巨鑽「光海」，呈玫瑰色，極為稀有，也是鎮館之寶。

早 餐	飯店早餐	午 餐	當地料理	晚 餐	機上空廚
住 宿	機上				

## 第 十 二 天 曼谷 / 台北

由於時差之故，班機於今日抵達台灣桃園國際機場。相信您對伊朗已有完全不同的解釋，那些純真的笑容與古波斯帝國的風華想必已深植您心！結束令人懷念的伊朗

之旅。敬祝健康、快樂。

特別說明：

伊朗團在台灣市場上是屬於剛起步行程，因其國家保守又屬強人領導型態的國家，再加上連年的經濟封鎖政策，物資缺乏，所以有其封閉性，旅遊品質穩定性並不如其他先進國家，當然我們一直努力也希望我們的產品能更臻完美，若有不完善的地方，需要您的寬心與諒解。

※ 伊朗旅遊安排由於航班、路程等變數極多，本公司保有調整行程先後順序之權利，行程得以行前說明會為準。

**★★★ 伊朗團體簽證(落地簽)所需資料 ★★★**

1.護照正本(效期需6 個月以上、本人親自簽名，不得塗改)。

如無法如期給正本，請繳交彩色的護照影本或電子檔。

2.身分證影本。

3.基本資料：公司名稱、職稱、公司電話、公司地址、住家電話、住家地址

4.工作天約 21 天 (請預留審件天數 2-3 天)

